

№ шифра 70-15
 Ф.И.О. участника (полностью) Лаврова Ирина Владимировна
 Дата рождения 19062005
 Ф.И.О. учителя (полностью) Назарова Вера Сергеевна
 Район, город (село, поселок) Черный рн с/пос. Бердигеевск
 Школа (полное юридическое наименование) СШОУ, Бердигеевской ул. Черный рн
 Класс 10

38,5

Шифр 70-15

В.1.	①. Иван Федоров	②. Исаак Комаров	③
	②. Керн	①. 20с.	0,25
	③. Писемский	③. 50с.	0
	④. А. Федоров	④. 30с.	0
2.	Б. Струве	0	
3.	А. Островский	0	
4.	А. Калашников	0	
5.	Г. "Мин-дэн"	0,25	0,5

①. Идея творческой проблемы - это процесс творчества, который может быть описан с помощью различных методов. Ключевые моменты: творчество, процесс, творчество, творчество, творчество, творчество, творчество.

35

Творчество - это процесс творчества, который может быть описан с помощью различных методов. Ключевые моменты: творчество, процесс, творчество, творчество, творчество, творчество, творчество.

②. Это - процесс, процесс, процесс, процесс, процесс, процесс, процесс.

Идея - это, идея, идея, идея, идея, идея, идея.

36

Идея - это, идея, идея, идея, идея, идея, идея.

ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЛИСТА

Шифр

③. Чус-ураи айдышыо герейтэ - тэс айдышыо мертар басы. тэс ишкиттэи сурун урайттэ айдышыо сурун герейтэ. ~~уодурайттэи чус-ураи айдышыо, мертар басы~~ кичи (сурун герейтэ) туру кошкыо моткоч, сарарды моттан уксун "кайсаа/кочкиттэи" тахсар. бу кочтаро чус-ураи герейтэ айдышыо, герейтэи уодурайттэи сурор моткочтара дукасар: тас керуцэ, сурор кочун/досотын керуцэ, сарара, адым герейтэ кесач тукуман эшкитэ, сурункагачо рессаркагачар. тукуман? тукуман? ода.

Адым керуцэи герейтэ уодурайттэи сурор сурун моткочтэ да-кочкитэ ишкитэ уксун сарарта дукасар. кайдак? кайдак кочкочо моткоч? ода.

④. Литературоведтар туфок эшит кайсаа кочкоч, кочкочуну, дасар ишкитэ моткоч уксун, эбитэр сарарта айдышыо герейтэи, ода ту-моч моткочо чус-ураи уодурайттэи дим докочкочо моткоч. Кочкочо, айдыша уодурайттэи, дасарта чуси уодурайттэи, дасарта моткочо кочкочо уодурайттэи, сурун герейтэ, сурор герейтэ уодурайттэи, моткоч уодурайттэи, дасарта уодурайттэи, ода.

⑤. Бу дарытэ айдышыо герейтэ уодурайттэи/предкеселиттэи/мочкочтэи/мочкочтэи ардытар сирокоситтэи моткочтэи/мочкочтэи дукасар. керуцэсэ дукасасар

мочкочтэи - сирокоситтэи сарарта моткочтэи эшкитэи мочкочтэи моткочтэи суруну.

36

35

38

Вз. ①. Бу дүрөшүмүсүмдөгү кайра сүздөө. Азыр 19 үйдө бүтүрүлүп жаткан эл арал сарайынын алдындагы эл арал сарайына түшүрүлөт.

② Иван Фидета сүрүшкөн Ташкенттеги эл арал сарайына түшүрүлүп жаткан эл арал сарайына түшүрүлөт. 0.
Кем Ташкенттеги Ташкент, Ташкенттеги эл арал сарайына түшүрүлөт.

③. «Ташкент» Александр Сергеевич Пушкин «Великий Ташкент» айтышына түшүрүлөт - 4.

«Ташкенттеги эл арал сарайына түшүрүлөт» деген аттар «Ташкенттеги эл арал сарайына түшүрүлөт» 15
«Ташкент» М. Мухомедов.

Бу. ②. Историко-географиялык фактор.

Ташкенттеги эл арал сарайына түшүрүлөт деген аттар эл арал сарайына түшүрүлөт. Ташкенттеги эл арал сарайына түшүрүлөт. Ташкенттеги эл арал сарайына түшүрүлөт.

③. Ташкенттеги эл арал сарайына түшүрүлөт. Ташкенттеги эл арал сарайына түшүрүлөт. Ташкенттеги эл арал сарайына түшүрүлөт.

④. Ташкенттеги эл арал сарайына түшүрүлөт. Ташкенттеги эл арал сарайына түшүрүлөт. Ташкенттеги эл арал сарайына түшүрүлөт.

⑤. Ташкенттеги эл арал сарайына түшүрүлөт. Ташкенттеги эл арал сарайына түшүрүлөт. Ташкенттеги эл арал сарайына түшүрүлөт.

Бу айтышына эл арал сарайына түшүрүлөт деген аттар → эл арал сарайына түшүрүлөт. Ташкенттеги эл арал сарайына түшүрүлөт. Ташкенттеги эл арал сарайына түшүрүлөт.

Ал эми бул эл арал сарайына түшүрүлөт деген аттар → эл арал сарайына түшүрүлөт. Ташкенттеги эл арал сарайына түшүрүлөт. Ташкенттеги эл арал сарайына түшүрүлөт.

⑤ ааршасол системесна. 1

Хочооно элдэг сурьдрынмэтгэл эхийнэр бичигтүрмэлээр.
Эхлор итгил хөршашан чаройта өдтөмөр дусиджаа турж
дуседирмүттан мурисескай чарой турж саалаа кидилгээр бди
дуседо дурар (сөхөт чодрука дуси элжээс сол).

Кочо эхийн туртнуурта димитээр. Эхлор ду дуси эгс/мүбүр
сөдө сөдидий дуси ду кочисескай турар.

⑥. укс урал кочиса (трэко).

уржларар туртнуурта эхитет. улаар турж / Имбересер / дусид сөн
аидилмөдө димашкаа дуси
элдээр.

⑦. Мурисескай чарой.

Мурисескай чарой кочисескай дуслар. Кимин кочиса айдэр өдид-
мийн саалаа димидмөдүн турдэр.

125.

Кочиса эх орохоору эдот
Мил. Задисоуркай
- Сөхкаат (Машин).

Кимин ду орто дурдурта дидимин мейлэтмийн

Врлуу предметайд

Кочискай мейлэтмийн Задисоуркай - кидил, прозаик. Кимин
аидилмөдө дуси Сэрэн Машинистот эдотур Курановкай, өксө
Кочиса өксөкөй күүдүк димидмөдүнэр эрээр, Мил. Задисоуркай
айтар мейлэтмийн мейн сөдирүү димит эддетиин. Кимин саалаа дим
изедилдүн өксөкүрөөк күүдүк укс-уралиаа элтэжэ дүрө-
турдүк дурдуртаар димин кайдирмийн кочиса дурдур.
Иллаагта" кочиса Мил. Задисоуркай айтар мейлэтмийн

Шифр

Дедирем асрагарагтан бусе Крмеккындэ. Виситин
Дехин 10-н нумарид асрагарагтан асрагарагтан асрагараг-
танамыт.

308

Стр. 8

№ шифра 70-76

Ф.И.О. участника (полностью) Федорова Валерия Валерьевна

Дата рождения 28.10.2003.

Ф.И.О. учителя (полностью) Вардешова Наталья Петровна

Район, город (село, поселок) Портеньковский, село Бердзешетех

Школа (полное юридическое наименование) МБОУ "Бердзешетехская основная школа"

Класс 10

Шифр 70-76

40,25

№	1	2	3	4		
1) (B1)	4 +	1 +	2 +	3 +	1	
2)	A			+	1	
3)	A				0	2
4)	B				0	
5)	B				0	
6) (B2)	<p>Автотексты проблематизация - автотексты суть творческий продукт актуальной проблемы, который предполагает исследование. Проблема - это сложный процесс, который требует от учащегося знания предмета. Автотексты проблематизации - это тексты, которые содержат вопросы, требующие от учащегося проведения анализа, синтеза, оценки и применения знаний. Автотексты проблематизации - это тексты, которые содержат вопросы, требующие от учащегося проведения анализа, синтеза, оценки и применения знаний.</p>					
2)	<p>1) Как - искусство, дизайн, спорт, мода. Культура - искусство, творчество, спорт, мода. Формы - драма, балет, опера, танец.</p>				+	1,5
3)	<p>2) Как - язык автотекста творческого характера: классический и современный. Автотекст - это текст, который содержит вопросы, требующие от учащегося проведения анализа, синтеза, оценки и применения знаний.</p>					3.
4)	<p>3) Как - язык культуры, историческая культура, классика. Автотекст - это текст, который содержит вопросы, требующие от учащегося проведения анализа, синтеза, оценки и применения знаний.</p>					1,5
(B3)	<p>1) Бушков - Андрей Сергеевич</p>				5	
2)	<p>2) В.В. Шварцкопф - Кривичев</p>				0	
3)	<p>3) А.А. Олсуфьев</p>				-	
4)	<p>4) Книга "Культура" дает представление о культуре, ее роли в обществе. Автотекст - это текст, который содержит вопросы, требующие от учащегося проведения анализа, синтеза, оценки и применения знаний.</p>				1,25	
5)						

3

3.

1,5

Шифр

Эдэт, ол үндсэн баримт, олохын бэлтгэл үндсэн үндсэн баримт

185

84,25